

Bettini, Girolamo. *Messa e salmi concertati a cinque voci . . .* Venezia, Stampa del Gardano. 1647. RISM B2479.

**Title:**

MESSA E SALMI  
 Concertati A Cinque voci  
 DI GIROLAMO BETTINI Veronefe  
 Dedicati  
 AL NOBILISSIMO ET REVERENDISSIMO SIGNOR  
 IL SIG. MICHEL BVRI Patricio Veronefe  
 Et Canonico della Cathedrale.  
 [Printer's mark]  
 IN VENETIA MDC. XXXXVII. Alla Stampa del Gardano

**Dedication:**

NOBILISSIMO E REVERENDISSIMO SIGNOR MIO | SIGNOR & PATRON COL.<sup>mo</sup> |

SE ne passo all'eterna Capella di Paradiso il Sig. Girolamo Bettini | mio Maestro, là chiamato dalla sua gran virtù, acciò assistesse col suo | armoniosissimo spirito à quelle celesti mufiche, hauendo in pochi an|ni trapassato di perfettione in queste infiniti lustri. Da quello, che ha la|sciato, se ben poco, & da me con gratitudine, & ammiratione raccolto | si può con chiaro occhio d'ingenuità diuedere quanto sin dall'ora egli | ne fosse gran Gigante, Tra quelli, ch l'amauano, & ammirauano, il pri|mo loco teneua V. S. Reuerendissima hauendo della virtù del Sig. Betti|ni conforme alla sua gran sapienza formato concetto tale, che quel ba-|staua per preconizarlo tra primi compositori del suo seculo il non secō|do. La virtù di questo accompagnata da Christianissimi costumi lo rese | à tutti amabile, ma à Lei sopra tutti amabilissimo; dal che persuaso, an|zi spronato hò pigliata confidenza di presentarle queste sue compositiō|ni, acciò le seruano per vn ritratto di si gran soggetto, che essa tanto a-|maua, & essa lui tanto riueraua, & io insieme le dichiarassi la mia obliga|tissima seruitù in questo effetto di publicare queste compositioni tanto | pregiate da me, che certo, per far maggior dimostratione dell'animo | mio, non mi poteua capitare cosa d'auantaggiato valore, & qui col ri-|uerire la sua gran nobiltà resto |

Di V.S. Reuerendissima | Humilissimo & Obligatissimo seruitor | Carlo Calzarefi |

**Index:**

## TAVOLA

Messa  
 Dixit Dominus  
 Confitebor  
 Confitebor  
 Nifi Dominus  
 Lætatus sum  
 Magnificat  
 IL FINE.

**Contents:**

Messa A 5.  
 Kyrie  
 Gloria  
 Credo  
 Dixit Dominus A 5. [all verses]  
 Confitebor tibi A 2. [all verses]  
 Confitebor tibi à 5. [all verses]  
 Nifi Dominus A 5. [all verses]  
 Lætatus sum à 5. [all verses]  
 Magnificat à 5. [all verses]  
 Iesu omnes agnoscite à 2. [all verses]

**Part-books;**

CANTO	A <sup>14</sup>	28pp. Dedication. Index.
TENORE	B <sup>16</sup>	32pp. Dedication. Index.
ALTO	C <sup>18</sup>	36pp. Dedication. Index. [2 blank pp. at end]
BASSO	D <sup>14</sup>	28pp. Dedication. Index.
TENORE	E <sup>14</sup>	28pp. Dedication. Index.
ORGANO	F <sup>16</sup>	32pp. Dedication. Index. [blank page at end]

**Remarks:**

Quarto format. Copy consulted: **PL-WRu**. RISM B2479.